

## KD PICTURES 小泉洋介

1994年生まれ。映像ディレクター、映像編集者。

関西大学総合情報学部 卒業

立命館大学大学院映像研究科 修了

大阪広告協会主催のCM コンテストに入賞。

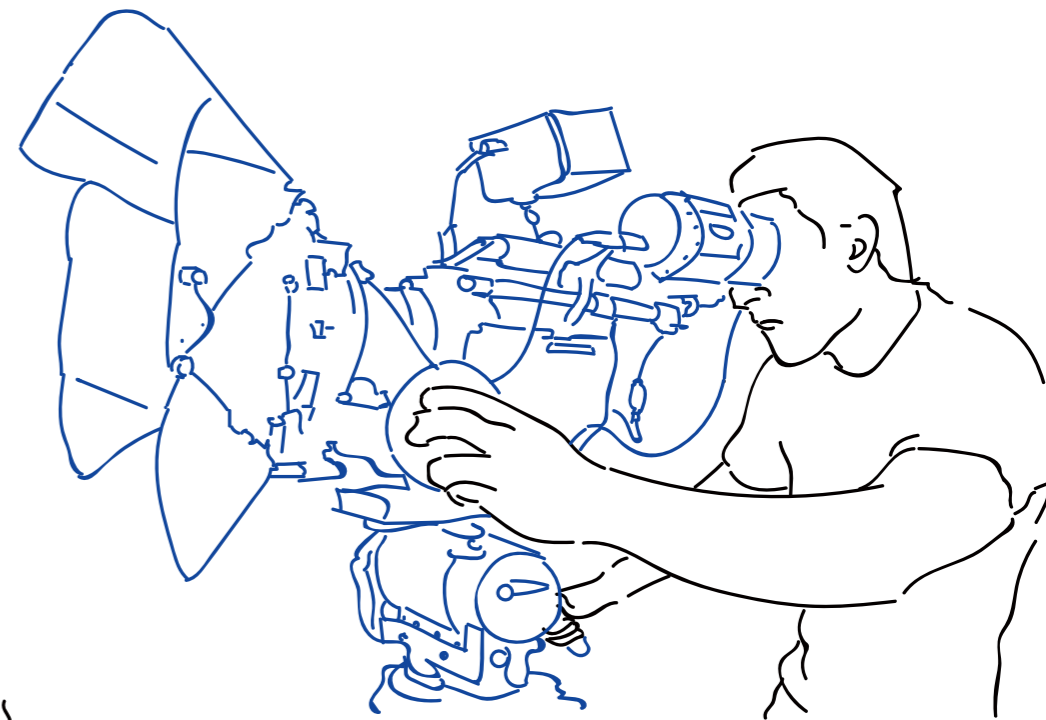
映画「カラオケ・アンサンブル」が大阪アジア映画祭で上映。

同作品が JPPA 音響技術部門に入賞。

他にも在学中に京都デジタルアミューズメントアワード京都府知事賞を

受賞したゲーム PV、ミュージックビデオ等を制作。

映像制作現場に参加し経験を積む。



## 株式会社 コイズミデザイン 映像事業部

<http://www.kdpictures.com/>



### KD PICTURES 京都オフィス：

〒604-8811  
京都市中京区壬生賀陽御所町 3-1 京都幸ビル 3F  
TEL：075-205-2491  
FAX：075-801-1117

### KD PICTURES 京都 STUDIO：

〒615-0851  
京都市右京区西京極堤外町 20  
TEL：075-205-2816  
FAX：075-203-1069

担当：GL 小泉  
MOBILE：090-1075-7652  
MAIL：kdp@koizumi-design.com



LINE 公式アカウント



# KD PICTURES

## 事業案内

— Since 2019 —

# ☆ 揺さぶる映像を作る。

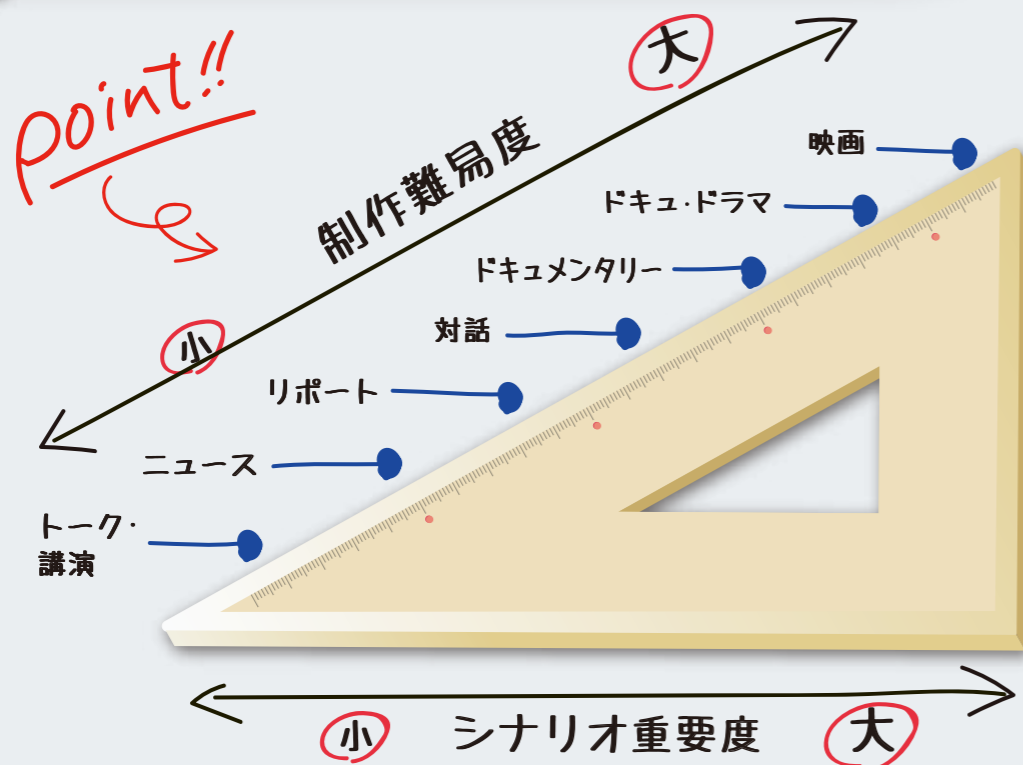
KD PICTURESの事業案内をご覧頂き、ありがとうございます。

昨今、5Gの導入やスマートフォン、タブレット端末の高機能化、VR等の情報技術の発達で映像の需要が高まると同時に映像を扱う企業も多く現れると予想されます。

私たちがこのような時代に私たちが、社会に貢献できる形として目指しているのは映画を制作できる映像制作集団です。  
下記の図のように、映画は映像制作の中でシナリオ重要度、制作難易度が最も高い映像ジャンルになります。

映画には映像が人々の想いを揺さぶるための様々なノウハウが多く散りばめられており、私たちが企画・シナリオ・撮影、音響、美術、編集に高度な技術が要求される映画を自ら、研究することで、他の映像ジャンルにフィードバックさせ、予算に合わせた高クオリティな映像を制作します。

KD PICTURES 小泉洋介



# ☆ 事業内容

映像制作



CUT1 映画



CUT2 リクルート映像



CUT3 ミュージックビデオ



CUT4 ブランディング映像



CUT5 商品紹介映像



CUT6 サービス紹介映像

# ☆ 映像制作のワークフロー

重要

